

CHRISTOPHER HÄSTBACKA

Schumann och Liszt vänskap

Program

Robert Schumann - Fantasi i C dur
Frans Liszt - Sonat i H moll

Christopher Hästbacka tar oss i första halvan av konserten tillbaka till år 1839 då Robert Schumann precis reviderat klart ett av sina viktigaste verk, hans Fantasi i C dur som han tillägnar Frans Liszt. Men är Schumanns fantasi också en dold kärleksgåva till Clara Wieck? Efter paus presenteras ni för Frans Liszts tacksamhet till Schumann genom hans Sonat i H moll som han i sin tur tillägnade Schumann. Inför varje halva av programmet kommer ni få höra historierna bakom verken och hur de påverkat musikvärlden framöver.

Christopher Hästbacka

Christopher Hästbacka, född i Stockholm, började spela piano vid sex års ålder. Han gjorde sin internationella debut vid tolvårsåldern när han uppträdde för ett fullsatt Laeiszhalle Grand Hall i Hamburg vid den Internationella Steinwayfestivalen efter att ha vunnit första 1:a pris i den första Svenska Steinwaytävlingen 2001. Christopher har varit finalist och vunnit flera priser i nationella och internationella tävlingar. Hans huvudlärare i början var Jan Eyron, Patrick Jovell och Ann-Sofi Klingberg. Redan från sju års ålder har Christopher deltagit i masterclasses med pianister som Liisa Pohjola, Hans Leygraf och Andrei Gavrilov. Högskolestudierna gjorde han vid Kungl. Musikhögskolan i Stockholm och Edsberg för prof. Stefan Bojsten och prof. Mats Widlund.

2016 var ett bra år för Christopher, där han tilldelades 2:a pris i Solistpriset 2016 - den högst ansedda tävlingen för klassiska musiker i Sverige - står bland höjdpunkterna. Han hade också en solo recital i Grünewaldsalen i Stockholms konserthus och var mottagare av kungliga Marianne & Sigvard Bernadotte Art Awards.

Christopher arbetar som solist och kammarmusiker över hela Europa. Han har spelat med Sveriges Radio Symfoniorkester i en konsert som sändes live i Sveriges Radio P2 och han har samarbetat med dirigenter som B Tommy Andersson och Jaime Martin.

Efter sin framgång i Solistpriset och andra stora prestationer i 2016 har han etablerat sig som en av Sveriges mest intressanta unga pianister.

För bokning vänligen kontakta:
Rod Moraga
management@rgma.se
+46 707 14 47 41

www.rgma.se

© 2017 Roca Group Music Agency



Roca Group Music Agency
Home of rising stars